

# ANMELDEFORMULAR

Hiermit melde ich mich für das Projekt „Klänge der Welt“  
(viertägiger Workshop und Konzert) an.

Ich möchte mich anmelden als:

Einzelperson:  SängerIn  InstrumentalistIn: \_\_\_\_\_

Gruppe:  Musikensemble/Band  Chor

Sonstiges: \_\_\_\_\_

Mitgliederanzahl: \_\_\_\_\_

ggf. Instrumente: \_\_\_\_\_

Meine/Unsere Musikrichtung: \_\_\_\_\_

Ich/Wir bringen gerne den anderen Workshop-TeilnehmerInnen  
ein Musikstück von mir/uns bei

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

ggf. Name der Gruppe: \_\_\_\_\_

Alter: \_\_\_\_\_ (bei Gruppen: Altersspanne)

Straße, Hausnr.: \_\_\_\_\_

PLZ, Wohnort: \_\_\_\_\_

Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Mailadresse: \_\_\_\_\_

Unterschrift (bei Gruppen: Unterschrift des Ansprechpartners):  
\_\_\_\_\_

Per E-Mail an: [daniela.hoefele@pro-stimme.de](mailto:daniela.hoefele@pro-stimme.de)

Postalisch an: ProStimme, Fritz-Walter-Weg 19, 70372 Stuttgart

Fax: 0711 1842218-9

Anmeldeschluss: 31. März 2019

Alle hier angegebenen Daten werden vom Schwäbischen Chorverband und der ProStimme GmbH ausschließlich für die Vorbereitung und Durchführung des Projekts „Klänge der Welt“ verwendet. Eine Weitergabe an Dritte erfolgt nicht.



Stadt **Chor Natur**

**Chorfest 2019 Heilbronn**

30. Mai - 2. Juni 2019

## Mitmachen & Erleben

Ihr liebt Musik aus verschiedenen  
Kulturen?

Ihr spielt selbst ein Instrument  
oder singt gerne?

Ihr kommt aus Heilbronn und  
Umgebung?

Dann macht mit bei KLÄNGE DER  
WELT 2019!

**Klänge  
der Welt**

Veranstalter:



Singer und Stimms, Chorgesang, Musikförderung

Kooperationspartner:



**HIN** Heilbronn



CHORVERBAND  
HEILBRONN 1884

## PROJEKT

„Klänge der Welt“ ist ein Projekt des Schwäbischen Chorverbandes, das die Vernetzung der **multikulturellen Musikszene** in Heilbronn unterstützt. Teilnehmen können alle MusikerInnen, SängerInnen und Musikgruppen aus Heilbronn und Umgebung, die vor allem Musik aus verschiedenen Ländern oder einem bestimmten Land spielen. Partner des Projektes sind das Netzwerk der Kulturen in Heilbronn und die Stabsstelle Partizipation und Integration der Stadt Heilbronn.

Im Rahmen eines Workshops erarbeitet Ihr an **zwei Wochenenden** einen **gemeinsamen Programmpunkt** für das Chorfest Heilbronn, das Ende Mai 2019 stattfindet. Ob es sich dabei am Ende um ein „herkömmliches“ Konzert oder ein ganz anderes Format handeln wird, entscheidet Ihr selbst – wir sind offen für Eure Kreativität und Eure Erfahrungen.

## WORKSHOP

Der Workshop ist nach der sogenannten **Ethno-Pädagogik** konzipiert. Diese funktioniert größtenteils ohne Noten und basiert auf der Idee des **gegenseitigen Beibringens** – das heißt, Ihr als Teilnehmende lernt voneinander, indem ihr euch gegenseitig Musikstücke beibringt und diese gemeinsam weiterentwickelt. Geleitet wird der Workshop von zwei erfahrenen Musikcoaches.

### Zeitlicher Ablauf

01.10.2018 – 31.03.2019	Anmeldung
11.05.2019 – 12.05.2019	Workshop Teil 1*
25.05.2019 – 26.05.2019	Workshop Teil 2*
30.05.2019	tagsüber Generalprobe, 21:00 Uhr <b>Konzert</b> auf dem Chorfest Heilbronn

\*Um am Konzert teilnehmen zu können, ist eine Teilnahme an allen vier Workshop-tagen erforderlich. Die Workshops werden voraussichtlich ganztätig (ohne Übernachtung) in Heilbronn stattfinden, für Verpflegung und Getränke ist während der Workshopzeiten gesorgt.

## KONZERT

Das gemeinsame Konzert findet im Rahmen des Chorfestes „Stadt Chor Natur“ des Schwäbischen Chorverbandes auf dem Gelände der Bundesgartenschau statt. Der Eintritt zur BUGA ist für die Mitwirkenden an diesem Tag frei, für Fan-Gruppen gibt es besondere Konditionen.

Weitere Informationen zum Projekt „Klänge der Welt“ und zum Chorfest unter [www.chorfest-heilbronn.de](http://www.chorfest-heilbronn.de).

## DAS TEAM

Musikcoaches



Jacinta Pereira hat in Portugal und Deutschland ihren Master in Musik absolviert. Ihre Schwerpunkte sind Chorleitung und Stimmbildung. Seit 2016 nimmt sie an „Ethno Camps“ auf internationaler Ebene teil und ist Guest Artistic Leader für das vokale Ensemble des Pionierprojekts „Folklang“.



Cédric Berner ist Musiker und Musikpädagoge. Er unterstützt als musikalischer Mentor und Organisator Ethno-Musikveranstaltungen, z.B. das interkulturelle Musikprojekt „Folklang“ in Tübingen, das Musikcamp „Ethno Germany“ und die Fortbildung „ETHNOLeader“ der Jeunesses Musicales.

Projektleitung: Daniela Höfele, Projektmitarbeit: Ruth Kafitz

## ANMELDUNG

Die Teilnahme an „Klänge der Welt“ ist **kostenlos**. Bedingung ist jedoch die **Teilnahme an allen vier Workshop-tagen** (11., 12., 25. und 26. Mai 2019) sowie an der Generalprobe und dem Konzert am 30. Mai 2019.

Ihr könnt Euch als Musikgruppe/Band/Chor oder auch als Einzelperson anmelden. Dazu schreibt uns bitte eine Mail ([daniela.hoefele@pro-stimme.de](mailto:daniela.hoefele@pro-stimme.de)) und schickt uns entweder das Anmeldeformular oder die dort abgefragten Informationen zu Euch und Eurer Musik zu.

Wichtig für uns ist es außerdem, dass wir einschätzen können, welche Art von Musik Ihr macht. Bitte schickt uns deshalb **zusätzlich zum Anmeldeformular ein kurzes Video**, auf dem Ihr eins oder zwei Eurer Musikstücke spielt/singt. Dies sollten am besten Stücke sein, bei denen Ihr Euch vorstellen könnt, sie unter Anleitung der Musikcoaches den anderen WorkshopteilnehmerInnen beizubringen und sie gemeinsam für das Konzert weiterzuentwickeln. Unsere Musikcoaches werden sich alle Videos anschauen und entscheiden, welche Stücke am besten für den Workshop geeignet sind. Es können evtl. nicht alle Stücke erarbeitet werden. Wenn eures dafür in Frage kommt, sprechen wir das rechtzeitig vor dem Workshop mit Euch ab.