

Presseeinladung

22.05.2019

Sehr geehrte Damen und Herren,

Vom 30. Mai bis 02. Juni 2019 findet in Heilbronn das 41. Chorfest des Schwäbischen Chorverbandes statt. Rund 7.000 Sängerinnen und Sänger, Orchester- und Bandmitglieder werden erwartet. Sie singen und musizieren an den vier Tagen in rund 300 Einzelveranstaltungen in der Innenstadt und auf der Bundesgartenschau. 2019 steht das Chorfest unter dem Motto „Stadt.Chor.Natur“. Die Stadt Heilbronn, die Bundesgartenschau Heilbronn 2019 GmbH, und die Heilbronn Marketing GmbH sind Kooperationspartner des Chorfestes.

Wir laden Sie recht herzlich zur Berichterstattung über das Chorfest ein.

Akkreditierung

Zur Berichterstattung über das Chorfest akkreditieren Sie sich bitte bei der Bundesgartenschau unter <https://www.buga2019.de/de/presse/akkreditierung-journalisten-blogger.php>.

Sie erhalten dann dort weitere Informationen zum Besuch, sowie die Zutrittskarte. Mit einer Presseakkreditierung für die Bundesgartenschau im Zeitraum vom 30.05. bis 02.06.2019 erhalten Sie Zutritt zu allen Veranstaltungen im Rahmen des Chorfestes, auch zu den eintrittspflichtigen Veranstaltungen außerhalb des Geländes und der Langen Nacht der Musik. In allen Spielstätten ist ein kleines Platzkontingent für Pressevertreter reserviert. Bei besonderen Anforderungen (z.B. Film) bitten wir um vorherige Kontaktaufnahme.

Bitte beachten Sie die gesonderten Vorgaben für die Veranstaltung Shosholoza am Samstag 01.06.2019 19:00 Uhr auf der Sparkassenbühne.

Pressezentrum

In der Jugendherberge Heilbronn (direkt auf dem Gelände der BUGA, Paula-Fuchs-Allee 3, 74076 Heilbronn) befindet sich das Pressezentrum für das Chorfest. Dort halten wir für Journalisten, Medienvertreter und Blogger einige Arbeitsplätze mit Internetzugang und Getränken bereit. Bitte melden Sie sich vor der ersten Nutzung an.

Hinweis auf besondere Konzerte & Gesprächspartner

Das gesamte Programm des Chorfestes finden Sie unter www.chorfest-heilbronn.de. Aus der gesamten Vielfalt der Veranstaltungen möchten wir Ihnen die folgenden zur Berichterstattung besonders empfehlen.

Donnerstag, 30. Mai 2019, 10:30 Uhr, Sparkassenbühne, Eröffnung des Chorfestes

Das Chorfest wird musikalisch eröffnet vom Botschafter-Ensemble Unduzo und dem BUGA-Projektchor aus Heilbronn.

Bereits um 10:15 Uhr werden Oberbürgermeister Harry Mergel, der Präsident des Schwäbischen Chorverbandes Dr. Jörg Schmidt und BUGA-Geschäftsführer Hanspeter Faas vor Ort sein und für Interviews zur Verfügung stehen.

Ausführende: Unduzo, BUGA-Projektchor, Jodler, Alphornbläser

Donnerstag, 30. Mai 2019, 21:00 Uhr, Sparkassenbühne: Interkulturelles Konzert

„Klänge der Welt“

Das Projekt „Klänge der Welt“ findet in Zusammenarbeit mit der Stabsstelle Partizipation und Integration der Stadt Heilbronn und dem Netzwerk der Kulturen Heilbronn statt. Das Begegnungsprojekt bringt Ensembles und Einzelpersonen aus der Region Heilbronn mit unterschiedlichsten kulturellen Wurzeln zusammen. Im Rahmen eines Workshops erarbeiteten die Teilnehmenden gemeinsam ihre Musikstücke und entwickelten ein neues Konzertformat.

Leitung: Jacinta Peirera, Cédric Berner

**Freitag, 31. Mai 2019, 10:00 Uhr, Sparkassenbühne: Gemeinsames
Kinderliedersingen**

Die bundesweite Kindersinginitiative „Die Carusos“ lädt Familien und Kindergärten aus der Region auf die BUGA Sparkassenbühne zum gemeinsamen Singen ein.

Gemeinsam bringen sie das neue Liederbuch „Alle Lieder sind schon da“ zum Klingen, unterstützt durch den Jazz-Pianisten Michael Stauss und den Schlagzeuger Joe Kukula. Im Rahmen des Kinderliedersingens werden auch neue Carusos-Plaketten verliehen. Einfach vorbeikommen und mitsingen.

Ausführende: Kindergärten der Region

Leitung: Kathrin Achmüller, Annette Mangold

Michael Stauss (Piano), Joe Kukula (Schlagzeug)

**Freitag, 31. Mai 2019, 11:00 Uhr, Abraham-Gumbel-Saal: Bildungspolitisches
Podium**

Im bildungspolitischen Podium anlässlich des Chorfestes diskutieren Vertreterinnen und Vertreter der Amateurmusik und kulturellen Bildung mit dem Staatssekretär im Kultusministerium, Volker Schebesta MdL, über die Chancen und Herausforderungen der Zusammenarbeit von Schulen und Vereinen. Umrahmt wird das Podium von den Tonali-Teilnehmern Nina Cromm und Janis Pfeifer.

Podiumsteilnehmer:

Prof. Martin Weingardt, PH Ludwigsburg (Impulsreferat)

Volker Schebesta MdL, Staatssekretär im Ministerium für Kultus, Jugend und Sport

Hermann Wilske, Präsident des Landesmusikrats BW

Christoph Palm, Präsident des Landesmusikverbands BW

Maren Scharpf, Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung

Moderation: Dr. Jörg Schmidt, Präsident des Schwäbischen Chorverbandes

Freitag, 31. Mai 2019, 20:00-24:00 Uhr, zahlreiche Spielstätten in der Innenstadt:

Lange Nacht der Musik

Bei der Langen Nacht der Musik werden unterschiedlichste Auftritte an ungewöhnlichen Spielstätten präsentiert. Durch das Zusammenspiel der Verschiedenartigkeit von Künstlerinnen und Künstlern und Auftrittsorten werden bei den Zuhörerinnen und Zuhörern neue musikalische Impulse außerhalb des Gewohnten gesetzt. Die Künstler bleiben am gleichen Ort, während das Publikum „wandert“. In jeder Spielstätte treten in einer Stunde abwechselnd 2 Ensembles auf. Die Zuhörer stellen ihr eigenes Programm zusammen.

Samstag, 01. Juni 2019, 10:00-18:00 Uhr, Konzert- und Kongresszentrum

Harmonie: Carl-Friedrich-Zelter-Chorwettbewerb

Mit dem Carl-Friedrich-Zelter-Chorwettbewerb bietet der Schwäbische Chorverband seinen Mitgliedern ein Forum, sich zu präsentieren, zu messen und im anschließenden Jury-Gespräch die eigene Arbeit weiterzuentwickeln. Die Wettbewerbskonzerte sind offen für Publikum.

Jury A: Matthias Böhringer, Uta Scheirle, René Schuh (Vorsitzender)

Jury B: Marcel Dreiling (Vorsitzender), Matthias Eschbach, Bernhard Schmid

Samstag, 01. Juni 2019, 16:00 Uhr, Kilianskirche: Dona nobis pacem – ein Requiem - für Solisten, Kinderchor, gemischten Chor, Orchester und Orgel op. 44 von Tilman Heiland

Die Zeit zwischen den ersten Ideen zum Werk (2009) und der Uraufführung (2012) war eine „Wende“-Zeit: In der islamischen Welt weckte der „Arabische Frühling“ große Hoffnungen auf eine freiheitlich-demokratische Entwicklung auch in diesem Teil der Welt und damit auch die Hoffnung auf eine allgemein größere Toleranz der Kulturen und Religionen untereinander. Insofern erschien Tilman Heiland damals das Werk, das

Frieden, Aussöhnung und Verständigung zum Thema hat, besonders aktuell.

„Dona nobis pacem“ trägt nicht zufällig den Untertitel „ein Requiem“: Die Satzfolge dieses Werkes folgt der klassischen Einteilung der musikalischen Form des Requiems. Der interkulturelle und interreligiöse Ansatz des Werkes spiegelt sich darin wieder, dass viele der ausgewählten Texte in der Originalsprache gesungen werden und dadurch auch musikalisch unterschiedliche Ebenen berühren, weil jede Sprache eine ihr eigene Musikalität besitzt.

Ausführende: Maria Palaska (Sopran), Gabriele Lesch (Alt), Christian Wilms (Tenor), Kai Preußker (Bass), Junge Süddeutsche Philharmonie Esslingen, Chor des Robert-Mayer-Gymnasium Heilbronn (Leitung: Steffen Utech), Philharmonischer Chor Ludwigsburg (Leitung: Ulrich Egerer), Philharmonischer Chor Fellbach (Leitung: Tilman Heiland)

Samstag, 01. Juni 2019, 17:30 Uhr, Heinrich-Fries-Haus: Chorkomponisten aus Württemberg, Präsentation des Buch & CD-Projekts

In den vergangenen Jahrhunderten haben Komponisten an allen Orten in Württemberg Musik geschaffen. Vieles davon ist heute vergessen oder sehr selten gespielt. In einem Recherche- und Literatur-Projekt haben der Schwäbische Chorverband, die Gesellschaft für Musikgeschichte in Baden-Württemberg und der Helbling Verlag ein Buch geschaffen, das in gut lesbaren Texten das Leben und Wirken der Komponisten an ihrem jeweiligen Ort darstellt. Ergänzend dazu erscheint eine CD mit einigen der Werke. Das Buch und die CD werden im Rahmen des Chorfestes erstmals der Öffentlichkeit vorgestellt, zudem werden Stücke live zu hören sein.

Ausführende: Vokalensemble Verum Audium (Leitung: Benjamin Hartmann)

Partner und Förderer: Schwäbischer Chorverband, Gesellschaft für Musikgeschichte Baden-Württemberg, Helbling Verlag, Jeanne d'Art Stiftung

Samstag, 01. Juni 2019, 19:00 Uhr, Sparkassenbühne: Shosholoza

Die SWR Big Band kommt mit dem Programm „Shosholoza“ zum Chorfest. Bereits 2010 arbeitete die Big Band mit dem mehrfach international ausgezeichneten Pianisten, Produzenten und Komponisten Themba Mkhize zusammen. Die Idee: Chor und Big Band zusammenzubringen, dazu Trommler und andere Musiker um moderne Musik aus Südafrika auf der Bühne zu zeigen. Auf dem Chorfest kommt zu dieser Mischung nun noch ein 40-köpfiger Projektchor aus Sängerinnen und Sängern aus Baden-Württemberg hinzu.

Ausführende: Projektchor des Schwäbischen Chorverbandes (Ltg. Holger Frank Heimsch), SWR Big Band, Themba Mkhize & guests, Gesamtleitung: Magnus Lindgren

Samstag, 01. Juni 2019, 21:30 Uhr, Neckarbühne: 20th Century Celebration

In einem eigens für das Chorfest initiierten Projekt geht der Chorverband mit den Zuhörern auf eine musikalische Zeitreise durch das 20. Jahrhundert. Für jede Dekade gibt es ein Medley, angefangen bei den 1900er bis zu den 1990ern. Neben dem 65-köpfigen Projektchor aus Jugendlichen und jungen Erwachsenen wirkt die Bigband der Hochschule für Musik Karlsruhe an dieser bunten Musikshow mit, in der ein Ohrwurm den nächsten jagt.

Ausführende: Projektchor: Century Sound Project, Bigband der Hochschule für Musik Karlsruhe (Ltg. Peter Lehel), Gesamtleitung: Andreas Schulz

**Sonntag, 02. Juni 2019, 16:00 Uhr, Sparkassenbühne: Abschlusskonzert
„Klangflüge“**

Die Zuhörerinnen und Zuhörer werden auf eine emotionale Reise rund um die Frage „Was macht Musik mit einem Menschen?“ eingeladen. Die variantenreichen Ensembles öffnen mit ihren Chorbeiträgen jeweils ein „Emotionsfenster“. Als Moderator konnte der Jazzpianist und Showmaster Götz Alsmann gewonnen werden.

Ausführende:

Götz Alsmann (Moderation), Christophorus-Kantorei Altensteig (Michael Nonnenmann), Calvvoci (Philipp Klahm), Unduzo, Alex Resch & Uwe Kühner (Klangperformance), Daniela Pöllmann (Regie), Peter Gorges (Regie)

Weitere Informationen zum Chorfest 2019 unter: www.chorfest-heilbronn.de

Der Schwäbische Chorverband e.V. ist Dachverband für rund 65.000 Sängerinnen und Sänger in 2.800 Chören auf dem Gebiet des ehemaligen Württemberg. Er ist der zweitgrößte Amateurchorverband in Deutschland. Er sieht sich als Fachverband für die Themen Singen und Stimme, Chorpraxis und Vereinsführung. Zugleich ist er Servicepartner und Interessensvertreter für seine Mitglieder. Er bietet Fortbildungen für Sängerinnen und Sänger, Chorleiterinnen und Chorleiter, Erzieherinnen und Erzieher, Lehrerinnen und Lehrer sowie Führungskräfte in Vereinen an. Für das Land Baden-Württemberg ist er Bindeglied zu den Vereinen und vermittelt Landeszuschüsse.

Pressekontakt im Auftrag des Schwäbischen Chorverbandes:

Johannes Pfeffer
ProStimme Medien- und Dienstleistungsgesellschaft
Fritz-Walter-Weg 19
70372 Stuttgart
Tel: 0711 1842218-1
Mobil: 01523 6814326
Fax: 0711 1842218-9
johannes.pfeffer@pro-stimme.de
www.pro-stimme.de

Fotorechte

Die mitgelieferten Fotos stehen zum honorarfreien Abdruck für redaktionelle Berichterstattung im Zusammenhang mit der Pressemitteilung zu Verfügung. Gerne stellen wir ihnen andere Formate und Motive zur Verfügung.
<https://www.chorfest-heilbronn.de/willkommen/presstexte-und-bilder/>